

# 佐藤 季敦

バリトンリサイタル

ピアノ 辻 喜久栄

邂逅の聲

2019.7.15 (月・祝)

13:00開場 13:30開演

Le Salon de Clavier

チケット: 2,500円 全席自由

お問合せ: 佐藤 季敦

satohidenobu.official@gmail.com

## 佐藤 季敦 バリトンリサイタル

邂逅の聲

一部に愛の循環を主題と据えたイタリア歌曲の数々、二部には日本歌曲から夏の名歌、そして「海の日」に因んで海にまつわる曲を。巡る想いは時に寄せては返す波にも似て。偶然の装いと共に不意に訪れる運命的な定めを「邂逅の聲」としてお届け致します。

### プログラム

#### 一部

私の愛おしい人の回りに ..... A. チェステイ  
寂しい部屋の中で ..... G. ヴェルディ  
誘い ..... G. ロッシーニ  
古い歌にのせて ..... O. レスピーギ

#### 二部

夏は来ぬ ..... 小山作之助  
夏の宵月 ..... 平井康三郎  
九十九里浜 ..... 平井康三郎  
悲しくなったときは ..... 中田喜直

※曲目は都合により、変更になる場合があります

#### 佐藤 季敦 (バリトン)

両館大学商学部、昭和音楽大学音楽学部音楽科卒業。両館大学卒業後、給費生として昭和音楽大学に進学。在学中、劇団四季オーディションに合格。「オペラ座の怪人」、「サウンド・オブ・ミュージック」、「異国の丘」等に出演。東京、大阪、名古屋、京都各公演に参加。2011～15年迄イタリアへ留学。フィレンツェ、ミラノにて声楽の研鑽を積む。在伊中はフィレンツェのヴェッキオ宮をはじめ各地で演奏会に出演。帰国後は故郷両館と東京でのリサイタルを中心に、コンサート等、フリーランスで活動中。両館大学卒業時に文化賞受賞。全国童謡歌唱コンクール北海道大会最優秀賞、並びに全国大会銅賞受賞。



#### 辻 喜久栄 (ピアノ)

仁愛女子高等学校音楽科卒業。昭和音楽大学楽器学科卒業、同大学院修了。2004年、福井県新人演奏会オーディションに合格、新人演奏会出演。在学中より、声楽を中心に数々の伴奏を務め、「国際音楽祭 in 越前町」、インターネットラジオ「OTTAVA foresta」などに出演、また、藤原歌劇団ヴォーカルアンサンブル Quattro Ariaの公演に出演、1st・2nd CDの伴奏も担当し、好評を博す。現在、昭和音楽大学伴奏研究員を経てフリーで活躍中。昭和音楽大学付属音楽・バレエ教室講師。



2019.7.15 (月・祝) 13:00開場 13:30開演

Le Salon de Clavier

会場へのアクセス

JR山手線 田端駅: 徒歩8分 JR山手線・南北線 駒込駅: 徒歩15分

チケット: 2,500円 全席自由

お問合せ: 佐藤 季敦 satohidenobu.official@gmail.com